

Tercera Sesión de Simposios
Viernes 2 de noviembre
11 a 13.30 hs.
Moderadora: Lic. Natalia Contreras

La elaboración de consignas como proceso de enseñanza, por parte de los estudiantes del Profesorado en Matemática de la FCyT

Liliana Kalea y Gimena Natalí Reisenauer
Facultad de Ciencia y Tecnología. Universidad Autónoma de Entre Ríos

Narrativa y Guion Conjetural: formatos de escritura alternativos para el desarrollo profesional de futuros docentes de matemática

Araceli Coirini Carreras, Iris Dipierrri, Cristina Esteley y Mónica Villarreal
Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación. Universidad Nacional de Córdoba

Los videos como dispositivos para promover análisis reflexivos sobre prácticas docentes en clases de matemática reales

Cristina Esteley y Mónica Villarreal
Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación. Universidad Nacional de Córdoba

El análisis de videos de la propia práctica como estrategia de aprendizaje para el desarrollo profesional de futuros docentes de matemática

Silvina Smith y María Mina
Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación. Universidad Nacional de Córdoba

Los dispositivos residenciales y las relaciones con el saber en la configuración de buenas prácticas en el Profesorado en Matemática

Norma Di Franco, Nora Ferreyra y María Graciela Di Franco
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. Universidad Nacional de La Pampa

La articulación entre el trayecto de prácticas y el estudio de la didáctica específica en el Profesorado de Matemática de la Universidad Nacional de La Plata

Verónica Grimaldi y Jimena Lorenzo
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata

Estrategias que favorecen las primeras prácticas en el aula de los estudiantes del Profesorado en Matemática

María José Arias Mercader y Patricia Cademartori
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata

La organización y análisis de evaluaciones como dispositivo de formación en las prácticas profesionales

Julieta Zaninovich
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura. Universidad Nacional del Nordeste

Memorias de las prácticas profesionales docentes iniciales

Fabiana Lidia Saldívia y Mónica Mercedes Paulette
Unidad Académica Río Gallegos. Universidad Nacional de la Patagonia Austral

“La Clase” como dispositivo de formación en Práctica Profesional Docente I

Virginia Ciccioioli y Natalia Contreras
Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura. Universidad Nacional de Rosario

Generando herramientas para desarrollar Tecnologías para la enseñanza de la Matemática

Ana Inés Cocilova y Rafael Cornejo Endara
Departamento de Matemática. Universidad Nacional del Sur

La elaboración de consignas como proceso de enseñanza, por parte de los estudiantes del Profesorado en Matemática de la FCyT

Liliana Kalea y Gimena Natalí Reisenauer
lilikal_16@hotmail.com, reisenauer.natali@gmail.com

Facultad de Ciencia y Tecnología
Universidad Autónoma de Entre Ríos

En el marco del proyecto de adscripción docente a la cátedra Didáctica de la Matemática I del Profesorado en Matemática de la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, sede Oro Verde, de la Provincia de Entre Ríos, en trabajo colaborativo con el equipo de cátedra de Práctica Docente I de dicho Profesorado, se realizó un trabajo en donde se llevó adelante una actividad de articulación entre las asignaturas y la cátedra Lógica y Matemática Elemental del primer año del Profesorado en Matemática. Las actividades se dividieron en tres instancias, la primera de redacción de consignas de examen por parte de los estudiantes de Didáctica de la Matemática I, en el marco de la producción de planificación de examen (examen escrito, criterios de evaluación, instrumentos y formas de evaluación); la segunda, la de interpretación de consignas y resolución de las mismas, realizada por los estudiantes de primer año, y una tercera instancia de corrección y análisis de las respuestas, por parte de los alumnos de Didáctica. El eje central del trabajo fue la consigna y los procesos cognitivos intervinientes tanto en la elaboración, llevada a cabo por los estudiantes de Didáctica, como en la resolución, efectuada por los estudiantes de primer año de la carrera. Al leer las respuestas y resoluciones de las actividades del examen, los estudiantes de Didáctica encontraron una distancia muy grande entre sus expectativas y lo que los alumnos de primer año habían interpretado de las actividades como examen y, más aún, al observar que los resultados no tuvieron relación con la propuesta planteada. (Los contenidos de los exámenes propuestos, fueron contenidos de los programas del Ciclo Básico Común de la Escuela Secundaria de la provincia). Los estudiantes comprendieron la importancia de la redacción de consignas en el proceso de enseñanza y el de aprendizaje, lo cual les permitió pensar cuál es la distancia que separa las expectativas de los docentes con las posibilidades, intereses o capacidades de los alumnos. Este trabajo de reflexión llevó a los estudiantes, futuros cursantes de Práctica Docente, a realizarse los siguientes interrogantes: ¿qué papel ocupan las consignas en la enseñanza?, ¿qué entiende el docente en Matemática por consigna?, ¿cuáles son las actividades que deberá realizar el estudiante para resolverlas?, ¿qué recursos, tiempos y habilidades requieren?

Narrativa y Guion Conjetural: formatos de escritura alternativos para el desarrollo profesional de futuros docentes de matemática

Araceli Coirini Carreras, Iris Dipierri, Cristina Esteley y Mónica Villarreal
aracoirini@gmail.com, dipierri@gmail.com, esteley@famaf.unc.edu.ar, mvilla@famaf.unc.edu.ar

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación
Universidad Nacional de Córdoba

En esta ponencia pretendemos dar cuenta de experiencias vinculadas con la escritura en la formación de futuros docentes de matemática, llevadas adelante en la materia Metodología y Práctica de la Enseñanza (MyPE) del Profesorado en Matemática de la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación de la Universidad Nacional de Córdoba (FAMAF-UNC). El programa de la materia, centrado en los principios del modelo de formación basado en la práctica, incluye entre sus unidades, por un lado, la narrativa como estrategia para el desarrollo profesional; y por otro, la escritura de la planificación educativa recurriendo al guion conjetural. La incorporación a la materia de estos formatos alternativos apunta a considerar la escritura como un espacio de reflexión, acción e investigación sobre la propia práctica; así como también, a revisar las proyecciones del sujeto que escribe como futuro docente de matemática. A los fines propuestos para esta ponencia, expondremos el marco teórico que sustenta estos enfoques, así como los aportes de las investigaciones llevadas adelante por integrantes del Grupo de Enseñanza de la Ciencia y la Tecnología de la FAMAF en esta misma línea. Posteriormente, presentaremos los modos en que la materia MyPE invita a sus estudiantes a trabajar con estos formatos de escritura y cómo estos se relacionan entre sí mediante la noción de experiencia. Para finalizar, realizaremos un análisis de algunas producciones de los estudiantes de MyPE.

Los videos como dispositivos para promover análisis reflexivos sobre prácticas docentes en clases de matemática reales

Cristina Esteley y Mónica Villarreal
esteley@famaf.unc.edu.ar, mvilla@famaf.unc.edu.ar

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación
Universidad Nacional de Córdoba

Con el presente trabajo se busca presentar, discutir y analizar algunos avances de resultados vinculados con el uso de videos como dispositivos que contribuyen con o para las prácticas profesionales de futuros docentes en matemática. El uso de videos en la formación inicial de profesores de matemática puede considerarse desde múltiples perspectivas y con variadas finalidades. El video se ha vuelto cada vez más popular como artefacto de la práctica en el desarrollo profesional de docentes debido a que permite capturar la riqueza y complejidad de las aulas; posibilita entrar en el mundo áulico y participar del discurso, sin tener que estar como docente a cargo de la enseñanza en ese momento. Los videos pueden destacar aspectos de la vida en el aula que un profesor podría no percibir mientras realiza su tarea docente y puede capturar el tejido social de un espacio educativo específico. En particular, es posible observar el contenido, la demanda cognitiva del estudiante o los estudiantes, el acceso equitativo al contenido por parte de todos los estudiantes, la apropiación e involucramiento de cada uno, y la evaluación formativa. En estas jornadas presentaremos una experiencia con el uso de videos desarrollada con estudiantes del Profesorado en Matemática de la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación de la Universidad Nacional de Córdoba (FAMAF-UNC). Nos centraremos en los aportes y reflexiones que se pusieron en evidencia cuando estudiantes que cursan Didáctica Especial y Taller de Matemática (materia del tercer año del Profesorado) observaron un fragmento del video de una clase de matemática real para el nivel secundario. Particularmente, nos interesa poner en evidencia el contraste entre una observación libre y una observación pautada que sigue una guía preparada para ese fin. Se discutirán y analizarán las respuestas de los futuros profesores en esas instancias, el tipo de reflexiones realizadas y los vínculos de tales reflexiones con sus futuras prácticas profesionales. Los resultados a presentar corresponden a avances parciales de un trabajo de investigación amplio que se focaliza en el desarrollo profesional de futuros profesores de matemática, que vincula investigación y docencia e involucra a docentes-investigadores que trabajan en la formación inicial de profesores en la FAMAF-UNC.

El análisis de videos de la propia práctica como estrategia de aprendizaje para el desarrollo profesional de futuros docentes de matemática

Silvina Smith y María Mina
smith@famaf.unc.edu.ar, mdelvmina@gmail.com

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación
Universidad Nacional de Córdoba

Este trabajo se origina en una experiencia desarrollada con estudiantes del Profesorado en Matemática de la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación (FAMAF) de la Universidad Nacional de Córdoba. Dicha experiencia tuvo lugar en la asignatura Metodología y Práctica de la Enseñanza, de cuarto año, en la cual los estudiantes llevan a cabo sus prácticas profesionales docentes. El estudio pretende dilucidar y analizar las contribuciones que el análisis de videos de simulaciones de clases de futuros profesores de matemática puede proporcionar para su desarrollo profesional. Coincidiendo con la perspectiva de Hollingsworth y Clarke (2017) buscamos que los resultados de la indagación permitan establecer conexiones confiables con actividades de aula que promuevan el aprendizaje matemático de los futuros estudiantes de estos profesores en formación. La experiencia que aquí analizamos consiste en una estrategia de aprendizaje para el desarrollo profesional que se inicia con el registro en video de un simulacro de clase que los practicantes deben realizar frente a sus compañeros y docentes de cátedra, quienes juegan el rol de alumnos de dicha clase. La secuencia finaliza con otro simulacro de clase, que también es filmado. El practicante, los docentes y terceros se constituyen en evaluadores críticos del material obtenido. La estrategia procura que los alumnos puedan capitalizar el trabajo que se realiza a partir del primer video y sean capaces de reflejar este aprendizaje en el segundo simulacro. Para nuestro estudio, emerge la pregunta importante acerca de la naturaleza de este aprendizaje y sobre qué aspectos debería el futuro profesor enfocar el análisis de los eventos capturados en el video. Consideraremos, para caracterizar este aprendizaje, las cinco dimensiones de observación que distingue Schoenfeld (2017) y que según este autor contribuyen a la creación de situaciones ricas de aprendizajes de parte del futuro profesor: el contenido, la demanda cognitiva del estudiante, el acceso equitativo al contenido de todos los estudiantes, la apropiación e involucramiento de cada estudiante y la evaluación formativa. El trabajo está enmarcado en un proyecto de investigación más amplio enfocado en el desarrollo profesional de futuros profesores de matemática en diferentes escenarios mediados por tecnologías, llevado a cabo por docentes-investigadores de FAMAF que trabajan en la formación inicial de profesores de matemática.

Los dispositivos residenciales y las relaciones con el saber en la configuración de buenas prácticas en el Profesorado en Matemática

Norma Di Franco, Nora Ferreyra y María Graciela Di Franco
difranconb@gmail.com, ferreyranc@gmail.com, iceii@humanas.unlpam.edu.ar

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales
Universidad Nacional de La Pampa

La presentación se basa en una investigación desarrollada en la formación de Profesorado en la UNLPam, que focaliza en la importancia de reflexionar acerca de las relaciones con el saber en las prácticas. Las prácticas se configuraron como dispositivos mediante los cuales se pueden explicitar síntesis particulares de relaciones con los saberes. Aunque la especificidad del conocimiento define condiciones diferentes, lo importante para esta indagación es comprender cómo diferentes vinculaciones con los saberes habilitan diferentes prácticas; o, cómo diferentes prácticas y mediaciones traducen diferentes relaciones con el saber. ¿Qué nos permite analizar este estudio? En primer lugar, viene a reforzar la trascendencia del análisis de las prácticas de formación de las/os residentes desde las vinculaciones con los saberes efectivamente presentes y de valor formativo, en sus relaciones mutuas, en los lugares y en las posiciones que ubica a las/os estudiantes. En segundo lugar, y enfocados en configurar un esquema categorial que pueda integrarse al entramado de saberes de la formación de Profesorado -un segundo objetivo-, la definición de cuatro relaciones:

- construcción/descubrimiento -dimensión de aristas epistemológicas-,
- interioridad/exterioridad -dimensión psicológica-,
- inmovilidad/desplazamiento -dimensión didáctica-,
- innovación/reproducción -dimensión curricular-.

A partir de esas configuraciones, hemos podido identificar relaciones místicas, de reconocimiento contemplativo de un poder externo; relaciones dogmáticas, legalistas, por las cuales se puede operar con el saber pero no se transgrede; relaciones racionalistas, aquellas que las guía la razón pero son ingenuas o relaciones abiertas y de apertura, creativas, desestructuradas, de autonomía frente a nuevos saberes, alerta a las participaciones de las/os estudiantes. De tal análisis, también, hemos elaborado un esquema que podría resultar una herramienta categorial de análisis de buenas prácticas. En tercer lugar, el trabajo contribuye a la reflexión acerca de si las lógicas propias de los residentes se imponen como relaciones con el saber a los/as alumnos/as de educación secundaria en sus actuaciones en el rol de profesor.

La articulación entre el trayecto de prácticas y el estudio de la didáctica específica en el Profesorado de Matemática de la Universidad Nacional de La Plata

Verónica Grimaldi y Jimena Lorenzo
verogrimaldi@gmail.com, jimell04@hotmail.com

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Universidad Nacional de La Plata

En esta comunicación compartimos algunas de las propuestas que llevamos adelante con los alumnos de 5° año del Profesorado de Matemática de la Universidad Nacional de La Plata en la asignatura anual Didáctica Específica II y Prácticas Docentes en Matemática. Nuestra intención es ofrecerles un espacio formativo potente en el cual intentamos articular el trayecto de observación y práctica -que se lleva a cabo en el segundo cuatrimestre- con el espacio de estudio iniciado en el primer cuatrimestre. Así, lo que comenzamos a trabajar a raíz del análisis de artículos de investigación, materiales curriculares y videos de clase, se resignifica a propósito de situaciones generadas por ellos mismos en el aula. Esto nos habilita a trabajar conjuntamente en el diseño y puesta en marcha de actividades, estudiar posibles variaciones, analizar lo que ocurre, ajustar la propuesta, elaborar interrogantes, etc. El trabajo que desplegamos durante nuestras clases nos permite construir con ellos un primer marco de análisis con dimensiones que son revisitadas, resignificadas y enriquecidas a partir de sus experiencias en las escuelas. A la inversa, lo que los estudiantes van recogiendo y documentando a partir de sus experiencias en las instituciones escolares enriquecen, problematizan, tensionan y permiten complejizar lo que estudiamos en las clases.

Estrategias que favorecen las primeras prácticas en el aula de los estudiantes del Profesorado en Matemática

María José Arias Mercader y Patricia Cademartori
mjarias@hotmail.com, riciacademartori@gmail.com

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Universidad Nacional de La Plata

Este trabajo describe algunos de los dispositivos desarrollados en la cátedra Didáctica Específica I y Prácticas Docentes en Matemática, de la carrera Profesorado en Matemática, perteneciente al Departamento de Ciencias Exactas y Naturales de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. La materia corresponde al cuarto año de estudio del plan actual de la carrera. Durante la misma, se presenta a las y los futuros docentes distintas perspectivas que en la actualidad orientan la investigación en Didáctica de la Matemática, haciendo énfasis en el estudio de las nociones centrales de la Didáctica Fundamental de la Matemática de la Escuela Francesa. Por otra parte, el cursado de la materia, representa para la mayor parte de las y los estudiantes, su primera entrada como docentes a un aula, tanto en el nivel medio como en el universitario. Por tal motivo, la asignatura reviste especial interés para las y los estudiantes, quienes realizan estos primeros acercamientos a las aulas a partir de la realización de entrevistas, observaciones y prácticas en carácter de ayudantes de curso. Este primer contacto con la práctica, en especial en la escuela secundaria, implica enfrentar una situación que si bien es aguardada con muchas expectativas, les genera también cierta incerteza. Para atender a esta cuestión, así como para ofrecer a las y los estudiantes la oportunidad de realizar aprendizajes valiosos de y para su práctica, se ha recurrido a diversos dispositivos, algunos de los cuales son llevados a cabo dentro del espacio de clases habituales, tales como prácticas simuladas en micro clases y la presentación de ponencias de autores especializados en temas diversos ligados a la enseñanza de la Matemática. También se diseña y organiza un taller utilizando las TIC, que se dicta en forma grupal a un grupo de alumnos de escuela secundaria. A su vez, se propone a las y los estudiantes la realización de un diario de clase durante la experiencia de las prácticas. Asimismo, se ha confeccionado el cronograma de manera que la entrada al aula se realice en primer lugar en el ámbito universitario, más cercano a la cotidianeidad de las alumnas y los alumnos. La experiencia llevada a cabo en los últimos años, recogida en los portafolios de cada estudiante del Profesorado, evidencia mayor profundidad en las reflexiones sobre las observaciones y entrevistas realizadas, y sobre su propio accionar en las aulas.

La organización y análisis de evaluaciones como dispositivo de formación en las prácticas profesionales

Julieta Zaninovich
jznaninovich@hotmail.com

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura
Universidad Nacional del Nordeste

Entre las tareas a desarrollar por los futuros profesores en la etapa de prácticas se encuentra la tarea de evaluar a los alumnos con los cuales previamente desarrolló las clases. Esto implica para ellos tanto la elaboración del instrumento como el análisis de los resultados logrados por los alumnos. Se trata de valorar el nivel de aprendizaje que alcanzaron hasta el momento y de analizar si lograron apropiarse de los conocimientos que esperaban con la propuesta llevada a cabo en el aula. El diseño del instrumento, la discusión con sus compañeros y los profesores de la cátedra y profesores tutores sobre el mismo constituyen una instancia de aprendizaje importante para los futuros profesores pero insuficiente. Luego de la aplicación de este instrumento obtienen resultados que pueden constituirse en indicadores de distintas cuestiones relacionadas con las clases antes desarrolladas. Al respecto nos preguntamos ¿qué actividades proponerles a partir de los resultados para profundizar los conocimientos de los practicantes? En esta ponencia queremos compartir el trabajo posterior a la corrección de las evaluaciones que llevamos a cabo en la cátedra. Se trata del análisis que realizamos a partir de un dispositivo (tabla de resultados) que consideramos de gran potencial para analizar las respuestas dadas, los conocimientos adquiridos por los alumnos, la relación con lo desarrollado en las clases, entre otros aspectos; análisis que constituyen verdaderos conocimientos para los futuros profesores y que pueden permitirles situarlos en mejores condiciones para futuras decisiones.

Memorias de las prácticas profesionales docentes iniciales

Fabiana Lidia Saldivia y Mónica Mercedes Paulette
fsaldivia@uarg.unpa.edu.ar, mpaulette@uarg.unpa.edu.ar

Unidad Académica Río Gallegos
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Las prácticas docentes iniciales de los alumnos del Profesorado de Matemática de la UNPA-UARG se realizan en el Taller de Prácticas Docentes que se cursa en el último año del plan de la carrera (4to. Año) el cual es anual. Los alumnos viven con mucha tensión la realización de este Taller, tienen muchas expectativas de llevar adelante un conjunto de clases de una manera que ellos no vivieron cuando transitaron el nivel secundario, poseen varios interrogantes: ¿cómo lo anticipado en el análisis didáctico impacta en el desarrollo de la clase?, ¿cuándo intervenir?, ¿cuándo realizar la puesta en común?, ¿cuándo realizar actividades grupales o individuales?, ¿cómo seleccionar las producciones que serán analizadas en una puesta en común?, etc. Una de las actividades que realizan los futuros profesores es relatar en forma escrita lo vivenciado en el transcurso del Taller. La realización de este escrito da lugar a una narrativa en el sentido de Gudmundsdottir y McEwan (1995), el o la practicante interpreta su experiencia docente, intenta describirla para que la entiendan otros. Quedan registrados los interrogantes, a veces las diferentes interacciones que ocurren durante el diseño de la secuencia didáctica, el contexto educativo, la secuencia didáctica y lo acontecido durante la implementación. Promovemos el trabajo colaborativo entre nosotras y los/las practicantes, y profesores de los cursos donde se realicen las prácticas, favoreciendo que se apropien comprensivamente de la realidad del aula. El período de práctica permite una permanencia estable de al menos seis semanas en una institución escolar en cada cuatrimestre. Lo cual favorece un juego de interacciones con las relaciones interpersonales de los sujetos involucrados; las modalidades de convivencia en la institución escolar; y las formas de enseñanza y los procesos de aprendizaje que lleva adelante el profesor del curso. El/la practicante indaga y reflexiona sobre los registros tomados en las clases que observó y cuando lleva adelante el conjunto de clases diseñado: las repiensa teniendo en cuenta la realidad y la intención didáctica que subyace en la propuesta. Para enriquecer la reflexión se conforman parejas de practicantes con la finalidad que observen los mismos cursos simultáneamente y se apoyen en el período de práctica tanto en el diseño como en la gestión de la clase, generándose una discusión didáctica entorno al objeto matemático a enseñar y al grupo de alumnos a los que se les dirige la propuesta.

“La Clase” como dispositivo de formación en Práctica Profesional Docente I

Virginia Ciccioli y Natalia Contreras
cicciolivirginia@gmail.com, ncc@fceia.unr.edu.ar

Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura
Universidad Nacional de Rosario

En este trabajo se presenta uno de los dispositivos implementados en la formación de los estudiantes de primer año del Profesorado en Matemática de la UNR, en particular, en la asignatura correspondiente al trayecto de Práctica Profesional Docente (PPD). Este trayecto, que comprende las asignaturas PPD I a IV, está destinado a la articulación teórica-práctica de los campos de formación Específica, Pedagógica y General, integrándolos mediante actividades de diversa naturaleza con el objetivo de desarrollar competencias de diseño, implementación, análisis y evaluación de prácticas educativas transformadoras en el área de Matemática. De manera sucinta, la actividad “La Clase” consiste en planificar e implementar (de forma simulada, en el aula de formación) propuestas de enseñanza, actuando los estudiantes de Profesorado como docentes del Ciclo Básico de secundaria ante sus compañeros. Para la elaboración de esta planificación los estudiantes deben basarse no solo en las especificaciones y pautas de formato y contenido establecidas por la cátedra y consensuadas con el resto del equipo docente del trayecto de PPD, sino también, y fundamentalmente, en las experiencias (particularmente en las vivenciadas durante el trabajo en terreno), teorías y herramientas desarrolladas a lo largo de la asignatura. Es por todo ello que “La Clase” se considera una actividad de integración y de síntesis. Para realizar esta actividad, los estudiantes se agrupan en equipos de tres o cuatro personas y trabajan colaborativamente. Las docentes tienen acceso a los documentos colaborativos en los que realizan comentarios a fin de orientar sus producciones en cuanto a: la elección de actividades, la formulación de los interrogantes y la escritura de la planificación propiamente dicha. La actividad no culmina con la implementación simulada sino que, en una instancia inmediatamente posterior, se destina un momento a la obtención de reflexiones didácticas sobre las producciones y acciones, propias y ajenas; momento en el que se da prioridad a la voz de los propios compañeros. Basándose en dichas reflexiones y en las sugerencias dadas por los docentes de la cátedra, cada grupo reformula su propuesta inicial generando una versión superadora. Esta actividad se constituye, para los estudiantes de Profesorado, en la primera aproximación a la tarea de planificación y sienta las bases de lo que se abordará en torno a dicha tarea central en lo que resta del trayecto de PPD en la carrera.

Generando herramientas para desarrollar Tecnologías para la enseñanza de la Matemática

Ana Inés Cocilova y Rafael Cornejo Endara
cocilova@uns.edu.ar, rcornejo@uns.edu.ar

Departamento de Matemática
Universidad Nacional del Sur

Intentaremos en este trabajo ir develando algunas cuestiones referidas a las actividades que realizan nuestros alumnos, como futuros profesores de matemática, para aprender de y para sus prácticas. En esta ocasión, socializaremos los diferentes medios que como docentes de la asignatura Didáctica Especial para Matemática y como Asesores del proceso de práctica, ponemos a disposición de nuestros alumnos pertenecientes a la Universidad Nacional del Sur. Con respecto a las actividades que les proponemos, consideramos que las mismas procuran brindar herramientas conceptuales que les permitan a los futuros profesores pensar y repensar algunas de las diferentes aristas que constituirán su ser docente de matemática. Por ejemplo, una de las estrategias que empleamos en forma transversal es la de poner en tensión las concepciones acerca de qué es la matemática, qué es hacer matemática, cómo se aprende matemática, cómo se “enseña matemática”. Nos interesa describir y analizar no solo las actividades que proponemos, sino el modo en que gestionamos las clases, y los fundamentos teóricos desde los cuales sostenemos nuestras decisiones docentes. Consideramos que estos procesos de conceptualización que vivencian los futuros profesores, en los cuales conjugan sus conocimientos matemáticos y didácticos, se cristalizan en la elaboración de sus propias hipótesis áulicas. Para el diseño de las mismas sugerimos la utilización de la Ingeniería Didáctica como metodología de planificación, debido a que la misma proporciona una metodología científica que permite tener control sobre las diferentes variables didácticas en juego, posibilitando que las hipótesis áulicas evolucionen en tecnologías para la enseñanza de la matemática (TeM).